



Kultur- och tekniknämnden/Förvaltningen
för kultur, evenemang och fritid

Daniel Eriksson
Förvaltningschef
Dnr: 23KOT135
Datum: 2024-03-26

Kulturdepartementet
(Ku2023/01093)

Remissvar från Askersunds kommun över betänkandet SOU 2023_58 Kultursamhället - utvecklad samverkan mellan stat, region och kommun (Ku2023/01093)

Sammanfattning

Sammanfattningsvis är Askersunds kommun försiktigt positiv till de förändringar och den utveckling som betänkandet föreslår. Vi är gärna aktivt med i arbetet som krävs för att den nya modellen ska komma igång snabbt och effektivt. Vi lyfter i vårt remissvar endast det vi är särskilt **instämmande i** eller **tveksamma till**.

Kommunen vill särskilt betona att fler måste få en möjlighet att ta del av den professionella kulturen, en större mångfald av kulturyttringar än vad som sker idag, att statens styrning ska minska, att regionens roll ska vara samordnande och stöttande samt att den konstnärliga friheten ska respekteras och fredas från politisk styrning.

Kommunen anser att det är viktigt att staten arrangerar kompetenshöjande insatser för kommuners politiker och tjänstepersoner t.ex. via Statens Kulturråd samt att det tydligare ska framgå att statsbidragen ska kopplas till kulturverksamhet som är professionell och att en definition av detsamma formuleras.

Att kommuners kulturverksamhet lyfts och att kommuner ges möjlighet att föra dialog med staten är nödvändigt. Målsättningen i Askersunds kommuns kultur- och fritidsprogram lyder: *Askersunds kommun vill förstärka rollen som attraktiv plats i Sydnärke och agera aktivt i kommunala och regionala utvecklingsarbeten och samarbeten. Genom lust, mod och engagemang ska Askersunds kommun utvecklas till att vara Sydnärkes ledande kommun inom kultur och fritid.*

Ställningstaganden

Askersunds kommun instämmer i:

- att fler måste få en möjlighet att ta del av en större mångfald av kulturyttringar än vad som sker idag. Det är viktigt för mindre kommuner eftersom det ofta är i de större kommunerna som exempelvis de traditionella kulturinstitutionerna verkar.
- att regionernas roll som samordnande instans behöver tydliggöras. Vi anser att regionernas roll ska vara samordnande och stöttande.
- att administrativa förenklingar och den minskade detaljstyrning från statens sida behövs.
- att den konstnärliga friheten ska respekteras och fredas från politisk styrning. Vad ”fredas från politisk styrning” innebär behöver dock tydliggöras och exemplifieras.
- att minska den administrativa bördan avseende de riktade statsbidragen och välkomnar en ”kulturpåse”. Det här behöver också tydliggöras. Innebär det minskning av ekonomiska medel på andra håll och vad får det då för konsekvenser?



- att större fokus behöver läggas på politiska överläggningar på samtliga nivåer. Det är för oss naturligt att det leds av Statens Kulturråd och att kommuners deltagande är av stor vikt.
- att det är avgörande att det offentliga skolsystemet ska ge alla elever, oavsett bakgrund, en kvalificerad kulturell orientering samt att de estetiska ämnena tillmäts större vikt än i dag.

Askersunds kommun är tveksam till:

- att effekterna inte blir omvälvande på kort sikt. Vi anser att ett högre tempo är viktigt för att man inte ska tappa tilltro till modellen/systemet.
- att statsbidraget till etablerad kulturverksamhet i regional eller kommunal regi och i större utsträckning fördelas utifrån historiska nyckeltal. Vår farhåga är att det resulterar i att ”det blir som det alltid varit”. Här behöver en förändring ske antingen utifrån fördelning av medel eller förändring av det uppdrag som den etablerade kulturverksamheten har. Kommuner i regionen behöver delta i både dialog och beslut.
- att de kulturpolitiska diskussioner och debatter som sker idag är tillräckliga för att betänkandets intentioner ska kunna förverkligas. Det behövs mer diskussioner och offentliga debatter.
- att administrativa förenklingar och den minskade detaljstyrning från statens sida sker om samtidigt myndigheter/institutioner ska fokusera på konkreta samverkansprojekt med region och kommun. Blir det mindre statlig styrning?
- att kommun, region och stat behöver vara överens vid beslut. Vad händer om vi inte är överens?
- att rollförskjutningen från stat och region till kommun innebär administrativ avlastning. Vi ser inte det initialt. Det finns dessutom kvalitetsrisker utifrån förutsättningar som personalresurs, kompetens och finansiering. Kostnader för inte skjutas över från stat och region till kommun utifrån det ökade ansvaret. Region och stat behöver fortfarande ta sitt ansvar för finansieringen av kulturen.

I detta ärende har kultur- och tekniknämnden beslutat. Förvaltningschef för kultur, evenemang och fritid Daniel Eriksson har varit föredragande. I handläggningen har även avdelningschef för bibliotek, ungas fritid och kulturskola Annika Restadh deltagit.