



Daniel Eriksson, förvaltningschef
Annika Restadh, avdelningschef
Ken Siewers, kommunjurist

Kulturbeslut utan politisk inblandning i innehåll och utförande PM tillhörande internkontrollplan 2025

Med innehåll avses vad konst/kultur (såsom bildkonst, litteratur, film, musik och teater) "säger" eller förmedlar. Det är de idéer, känslor, berättelser eller budskap som konstnären/kulturskaparen vill uttrycka genom sitt verk inom kulturella områden såsom konst, litteratur, film, musik och teater. Konst innehåll kan variera mycket. Det blir som en berättelse som kan väcka tankar och känslor. Ett konstnärligt verk kan alltså betyda olika saker för olika människor.

Med utförande avses hur ett konstnärligt verk är skapat, alltså själva tekniken och sättet konstnären/kulturskaparen använder för att göra verket. Det kan inkludera vilka material som används (t.ex. oljefärg) och vilka metoder eller tekniker konstnären väljer (t.ex. penseldrag).

Om vi jämför innehåll och utförande, kan vi säga att konst innehåll är vad det konstnärliga verket "säger", medan utförande är hur det konstnärliga verket är "gjort".

Konsekvenser av politisk påverkan

Politisk påverkan på innehåll/utförande innebär att politiska intressen, åsikter eller agendor direkt eller indirekt påverkar innehåll/utförande inom kulturella områden såsom konst, litteratur, film, musik och teater.

Det kan inkludera att politiska krafter försöker styra eller kontrollera det konstnärliga uttrycket för att främja specifika budskap, värderingar eller politiska positioner. Det kan också handla om att politiska aktörer påverkar produktionen eller presentationen av kulturella verk för att motsvara deras egna intressen eller att censurera eller manipulera kulturella uttryck för att passa deras agenda. Denna politiska påverkan kan ha konsekvenser för frihet, kvalitet och mångfald i kulturellt skapande samt för allmänhetens tillgång till olika former av kulturellt innehåll.

Fria åsikter och otillåten påverkan

Under rubriken "Demokrati, ledning, styrning" skriver Sveriges kommuner och regioner, SKR, på sin hemsida att det finns en ökad risk att personer som verkar i kommuner och regioner utsätts för otillåten påverkan. Otillåten påverkan är ett samlingsbegrepp för handlingar som syftar till att påverka en tjänsteperson eller förtroendevald att agera på annat sätt än denne tänkt. Otillåten påverkan kan innebära brottsliga handlingar men också handlingar som inte är brott i juridisk mening.

Otillåten påverkan kan ta sig olika uttryck: Trakasserier, hot, våld och korruption.

Fria åsikter innebär rätten att ha och uttrycka sina egna tankar och uppfattningar, något som skyddas i Sveriges grundlag och är en viktig del av demokratin.

Otillåten påverkan däremot innebär försök att manipulera eller begränsa en persons möjlighet att uttrycka sina åsikter eller agera. Där fria åsikter stöder öppet och fritt meningsutbyte, hotar otillåten påverkan att inskränka denna frihet genom påtryckningar

Armlängds avstånd

Kultur- och fritidsprogrammet anger att ett av flera syften med kommunens kultur- och fritidsverksamhet är: *att främja kulturell och konstnärlig utveckling i hela kommunen utifrån principen "en armlängds avstånd" det vill säga kulturens möjligheter att vara en fri, utmanande och obunden kraft i samhället. Politisk styrning sker genom att sätta ramar och offentliga medel till kulturen.*

"Armlängds avstånd" innebär att den politiska organisationen beslutar om mål, riktlinjer och ekonomiska ramar och överlåter konstnärliga och kvalitativa bedömningar åt tjänstepersonsorganisationen, som också tar beslut om genomförande.